

IMAGINEZ

L'Afrique Centrale (texte pages 320–321)

Vrai ou faux? Indiquez si ces phrases sont vraies ou fausses et corrigez les fausses à l'aide de phrases complètes.

- | | Vrai | Faux |
|--|-----------------------|-----------------------|
| 1. Brazzaville et Kinshasa sont sur le fleuve Congo.
_____ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. La toiture verte de la basilique Sainte-Anne du Congo change de couleur avec la lumière.
_____ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. Kinshasa est la capitale de la République du Congo.
_____ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. L'ancien nom du Congo-Kinshasa est le Zaïre.
_____ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. Dans les marchés de Brazzaville, on trouve des objets d'artisanat.
_____ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. Le quartier du Mont Fleury, à Kinshasa, est un quartier populaire où les artistes locaux vendent leurs œuvres.
_____ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Découvrons l'Afrique Centrale

À votre tour Écrivez quatre ou cinq phrases sur la photographie à l'aide de ces questions: Qui est cette femme? Quelle est sa nationalité? Que savez-vous à son sujet?



Galerie de créateurs (texte pages 324–325)

1 La peinture



A. Identifiez cette œuvre. Qui est l'artiste et d'où vient-il? De quoi parlent ses tableaux?

B. Regardez cette œuvre dans votre livre. Que représente-t-elle? Vous plaît-elle? Pourquoi?

2 Questions

1. Qui est Aida Touré? Qu'a-t-elle fait en poésie et en peinture?

2. Qui est Angèle Etoundi Essamba? Où vit-elle? De quoi parlent ses œuvres?

3. Décrivez en trois phrases la vie et la carrière de Benjamin Sehene.

3 À votre tour Quelle autre personne d'Afrique Centrale est connue aux États-Unis? Expliquez pourquoi. Si vous ne connaissez personne, dites lequel des quatre artistes présentés vous intéresse le plus, et pourquoi.

STRUCTURES**9.1 Relative pronouns****1**

Au travail Vous entendez ces bribes (*tidbits*) de conversation au travail. Choisissez le bon mot pour compléter les phrases.

- C'est le nouvel employé _____ a été embauché hier.
a. que b. dont c. qui
- Quel cadre? Je ne sais pas _____ elle parle.
a. desquels b. de qui c. qui
- La réunion du syndicat va être dans la salle _____ nous avons nos réunions du personnel.
a. dont b. à laquelle c. où
- _____ m'étonne, moi, c'est que Stéphane n'ait pas été licencié.
a. Ce qui b. Que c. Pour qui
- Madame Benolo est la femme _____ le mari est consultant en informatique.
a. duquel b. dont c. avec qui
- C'est le stylo _____ Monsieur Marelle signe tous ses chèques.
a. avec lequel b. pour lequel c. lequel

2

Consultant(e) en entreprise Imaginez que vous soyez consultant(e) dans une entreprise. On vous demande votre avis au sujet du personnel. Faites l'accord quand c'est nécessaire. Mettez un X quand il n'y a pas d'accord.

- C'est elle, la conseillère que vous nous avez recommandé_____?
- Je ne connais pas les deux vendeurs qui sont venu_____ poser leur candidature.
- C'est la femme d'affaires dont je vous ai parlé_____ à la réunion.
- Les employées que vous avez promu_____ sont très compétentes.
- Marc Dumont est l'homme qui a été licencié_____ ce matin.

3

Travail humanitaire Un ami est allé en Afrique avec le Peace Corps. Il vous raconte cette expérience. Complétez ce qu'il vous dit avec les bons mots.

C'est une expérience (1) _____ je me souviendrai toujours, tu sais. C'était vraiment formidable! (2) _____ j'ai préféré là-bas, c'étaient les relations avec les gens des petits villages (3) _____ nous avons travaillé. Ce sont des gens (4) _____ sont très pauvres, mais ils sont toujours prêts à t'accueillir chez eux. Les familles (5) _____ j'ai rencontrées étaient toutes formidables, surtout celle pour (6) _____ nous avons construit une nouvelle maison. C'est une famille (7) _____ je n'oublierai jamais. Tiens, d'ailleurs, il faut que je leur envoie quelques petites choses (8) _____ ils ont besoin.

4

La vie au travail Reliez chaque paire de phrases à l'aide d'un pronom relatif pour en faire une seule. Faites tous les changements nécessaires.

modèle

Nous parlions d'une entreprise. Cette entreprise a fait faillite.

L'entreprise dont nous parlions a fait faillite.

1. Le gérant parle à une employée. L'employée a eu une augmentation de salaire.

2. Voici ma carte de crédit. J'achète mes fournitures (*supplies*).

3. Nous avons déjeuné dans un petit restaurant. Ce restaurant était excellent.

4. Les employés n'aiment pas leurs horaires de travail? Ça m'étonne!

5. La comptable met de l'argent à la banque toutes les semaines. Cette banque est dans la rue des Lys.

5

Je n'y comprends rien! Un collègue de travail vous parle de choses diverses, mais vous n'y comprenez rien. Posez-lui des questions pour en savoir plus.

modèle

J'ai téléphoné au restaurant pour faire une réservation.

Auquel as-tu téléphoné?

1. J'aime travailler dans ces salles.

2. Je pense toujours au problème que nous n'avons pas résolu.

3. Le directeur et moi avons discuté de la réunion.

4. J'adore travailler sur ces ordinateurs-là.

5. Je vais poser ma candidature pour cette formation.

6

Et vous? Complétez ces phrases selon votre situation personnelle.

1. Ce que je recherche dans un travail, c'est _____.
2. Ce qui ne me plairait pas dans un travail, c'est _____.
3. Je voudrais travailler pour une entreprise qui _____.
4. Ce dont j'ai envie dans ma vie professionnelle, c'est _____.
5. Ce que je serais prêt(e) à faire dans un travail, c'est _____.

9.2 The present participle

1 À compléter Complétez ces phrases à l'aide des participes présents qui correspondent aux verbes de la liste.

aller	avoir	être
arriver	boire	prendre

1. L'employé de banque dit bonjour à ses collègues en _____ à la banque.
2. En _____ cette rue, vous arriverez plus rapidement à l'entreprise Lagasse.
3. _____ quelques économies, j'ai décidé d'investir un peu d'argent.
4. La femme d'affaires écrit une lettre à un client tout en _____ son café.
5. J'ai rencontré la comptable de Dominique en _____ au travail.
6. _____ malade, je ne suis pas allé au bureau.

2 Une rencontre Karine rencontre son amie Isabelle en faisant des courses dans un magasin. Complétez leur conversation avec les participes présents des verbes entre parenthèses. Faites l'accord quand c'est nécessaire.

- KARINE Tiens, bonjour, Isabelle. Comment vas-tu?
- ISABELLE Très bien. Ça fait longtemps qu'on ne s'est pas vu. Qu'est-ce que tu deviens?
- KARINE Eh bien, je travaille comme (1) _____ (représenter) pour un magasin de vêtements de sport.
- ISABELLE Ah oui? C'est (2) _____ (intéresser)?
- KARINE Assez, oui, et mes horaires de travail sont flexibles, alors je fais une formation universitaire tout en (3) _____ (travailler). Et toi, alors?
- ISABELLE Eh bien, mon mari et moi, nous sommes (4) _____ (gérer) d'un petit hôtel près de la plage.
- KARINE Près de la plage? Ça doit être (5) _____ (plaire), non?
- ISABELLE Oh, tu sais... Le lieu est (6) _____ (charmer), c'est vrai, mais les clients sont souvent (7) _____ (fatiguer), malheureusement.
- KARINE Et vos filles?
- ISABELLE Elles sont toutes les deux (8) _____ (étudier) à l'université, maintenant.
- KARINE Mon dieu, que le temps passe vite!

3 Déductions Devinez le terme qui correspond à ces définitions. Ce sont tous des participes présents utilisés comme noms et qui sont dérivés du verbe principal de la phrase.

modèle

Quelqu'un qui étudie est un *étudiant*.

1. Un homme qui sait beaucoup de choses est un _____.
2. La personne qui gagne une course est le _____.
3. La personne avec qui un étudiant correspond par e-mail est un _____.
4. Celui qui perd à un jeu est le _____.
5. Une personne qui habite dans une ville est un _____ de cette ville.

4

Commentaires Employez des participes présents comme adjectifs pour répondre à chaque commentaire. Faites l'accord si nécessaire.

modèle

— Cette petite fille aime tous les animaux.

— Oui, elle est très aimante.

1. — Le temps change souvent en ce moment.

— _____

2. — J'ai fini la course, mais je suis épuisé.

— _____

3. — Ces formations intéressent beaucoup de monde.

— _____

4. — On s'amuse beaucoup avec eux!

— _____

5. — Cette femme a beaucoup de charme.

— _____

6. — Je vais prendre le bus qui suit.

— _____

5

Qualités professionnelles Dites comment ces personnes doivent être, d'après vous. Utilisez un participe présent (verbes, noms ou adjectifs) dans chaque phrase et variez les structures que vous employez.

modèle

un employé de banque

Il doit compter l'argent correctement tout en parlant avec les clients.

1. une femme d'affaires

2. un professeur d'université

3. un gérant

4. un conseiller d'éducation

6

Et chez vous, qui fait quoi? Écrivez quatre phrases avec des participes présents pour décrire deux choses que différentes personnes que vous connaissez font souvent en même temps.

modèle*Moi, je fais mes devoirs (tout) en regardant la télévision.*

9.3 Irregular -oir verbs

1

Puzzle Ce puzzle contient six verbes irréguliers en -oir. Trouvez-les et entourez-les. Ces verbes peuvent être à l'horizontale, à la verticale ou en diagonale.

R	E	V	O	I	R	T	P	L	O
E	Q	E	V	U	I	M	O	S	T
C	U	I	F	A	L	L	O	I	R
E	A	C	D	S	T	U	Y	O	P
V	X	V	B	U	I	O	A	E	I
O	A	A	I	P	H	L	P	E	S
I	S	D	I	O	R	E	S	U	C
R	U	Y	E	U	O	P	A	A	E
F	H	I	L	V	C	O	V	E	Y
A	S	U	B	O	O	E	O	U	T
D	S	U	B	I	A	I	I	A	R
C	U	P	I	R	E	A	R	S	T

2

Des blancs à compléter Complétez ces phrases à l'aide des six verbes que vous avez entourés dans le puzzle. Employez le présent.

- Il _____ parler plusieurs langues si on veut travailler dans le commerce international.
- Martine et son mari _____ souvent le directeur de l'entreprise et sa femme à dîner.
- De temps en temps, je _____ mes amis d'école.
- Est-ce que vous _____ toujours travailler le samedi dans votre magasin?
- Si vous voulez, nous _____ vous aider à préparer le budget.
- Tu _____ où se trouve la cafétéria de l'entreprise?

3

Des commérages La vendeuse du magasin *Mode active* est toujours en train de faire des commérages. Complétez sa conversation avec une autre employée à l'aide du présent des verbes de la liste.

s'asseoir devoir falloir pouvoir recevoir savoir voir

- VENDEUSE Dis, tu sais qu'à midi, je (1) _____ souvent Mona et Luc au café du Parc. Ils (2) _____ ensemble à une petite table, au fond du café.
- EMPLOYÉE Ah oui? Et il paraît que Mona (3) _____ des fleurs tous les vendredis.
- VENDEUSE Eh bien, je crois que maintenant, nous (4) _____ qui lui envoie ces fleurs!
- EMPLOYÉE En tout cas, il ne (5) _____ pas en parler aux autres employés! Tu sais, quand tu parles d'histoires d'amour au travail, tu (6) _____ créer des problèmes.
- VENDEUSE Oui... surtout avec Maryline...
- EMPLOYÉE Avec Maryline? Pourquoi?
- VENDEUSE Elle est toujours en train de regarder Luc et de lui sourire.
- EMPLOYÉE Elle (7) _____ sûrement être amoureuse de lui, elle aussi!
- VENDEUSE Quel Don Juan, ce Luc, alors!

4

En voyage d'affaires Monsieur Charpentier est en voyage d'affaires cette semaine. Il téléphone à son assistante pour savoir ce qui se passe au bureau. Donnez les réponses de l'assistante en utilisant le passé composé et tous les pronoms possibles.

modèle

—Dites-moi, il pleut à Lille aujourd'hui?

—Non, il a plu hier.

1. —Madame Gimenez et Monsieur Dumas prennent une journée de congé aujourd'hui?

—

2. —La directrice du personnel reçoit les membres du syndicat aujourd'hui?

—

3. —Vous allez pouvoir aller déposer les chèques à la banque aujourd'hui?

—

4. —Nous devons regarder les comptes aujourd'hui?

—

5. —Mademoiselle Alaïa et vous, vous voyez le conseiller aujourd'hui?

—

5

La vie professionnelle Utilisez les fragments pour faire des phrases complètes. Le contexte va vous aider à choisir le temps qu'il faut utiliser.

1. il / falloir / quatre heures / pour finir / budget / semaine dernière

2. hier après-midi / je / ne pas voir / mon patron / à la réunion

3. nous / s'apercevoir / manquer un projecteur / quand nous / arriver à la réunion / ce matin

4. comme il / pleuvoir beaucoup / ici / nous / manger souvent / bureau

5. ma famille / savoir / depuis toujours / que / je / vouloir / travailler à mon compte (*for myself*)

6

Projets de week-end Quels sont vos projets pour ce week-end? Écrivez deux ou trois phrases pour décrire ce que vous et vos amis voulez, pouvez et devez faire.

modèle

Je veux aller au cinéma voir le dernier film de Spielberg, mais je ne peux pas parce que je dois travailler dans le magasin de mon oncle.
