

POUR COMMENCER**Leçon 10**

1 **Une conférence** Annabelle et Samir sont à une conférence sur la protection de l'environnement. Écoutez-les discuter du programme et mettez un X devant les thèmes dont on va parler.

- | | |
|---------------------------------------|---|
| _____ 1. la forêt tropicale | _____ 7. les animaux en voie d'extinction |
| _____ 2. les ouragans | _____ 8. le réchauffement de la planète |
| _____ 3. les tremblements de terre | _____ 9. les incendies |
| _____ 4. le gaspillage des ressources | _____ 10. les déchets toxiques |
| _____ 5. la déforestation | _____ 11. les énergies renouvelables |
| _____ 6. la couche d'ozone | _____ 12. la sécheresse |

2 **Questions et réponses** Annabelle et Samir viennent d'assister à une table ronde très intéressante. Maintenant, ils ont l'occasion de poser des questions. Choisissez la réponse la plus logique.

- _____ 1. a. Bien sûr, le gaspillage empire tous les jours.
b. Oui, les déchets toxiques contaminent l'eau et les poissons sont infectés.
c. Il faut absolument prévenir les nuages de pollution.
- _____ 2. a. Il y a plus d'espèces en voie d'extinction.
b. Oui, l'érosion de la couche d'ozone, par exemple.
c. Eh bien, il y a plus d'incendies et d'ouragans, aujourd'hui.
- _____ 3. a. Euh... Il y a les tigres, en Asie, et les lions, en Afrique.
b. Les récifs de corail dans la mer.
c. La déforestation est un problème très grave, à mon avis.
- _____ 4. a. Eh bien, oui, ils préservent la couche d'ozone.
b. Non, ce ne sont pas des sources d'énergie renouvelable.
c. Non, malheureusement, ils ne sont pas potables.
- _____ 5. a. La déforestation.
b. Les ours.
c. Le soleil.

3 **À vous** Imaginez que vous soyez allé(e) à la conférence avec Annabelle et Samir. À la sortie, un journaliste vous pose des questions. Répondez-lui par des phrases complètes.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

STRUCTURES

10.1 Si clauses

1 **Notre environnement** Identifiez les deux temps ou modes utilisés dans chaque phrase. Mettez un X dans les cases appropriées.

	subordinate clause			main clause				
	présent	imparfait	plus-que-parfait	présent	futur proche	futur simple	conditionnel	impératif
1								
2								
3								
4								
5								
6								

2 **Avec des si...** Utilisez les éléments donnés et un temps ou un mode approprié pour terminer les débuts de phrases.

modèle

Je ne sais pas si...
 l'ours brun / être une espèce menacée
Je ne sais pas si l'ours brun est une espèce menacée.

- je / en donner à une association pour la protection des animaux

- on / pouvoir habiter sur la Lune

- tu / ne pas oublier de nous téléphoner vendredi

- les guides / se fâcher

- nous / ne pas être malades ce matin

- vous / essayer de respirer plus lentement

3 **Et vous?** Répondez aux questions. Attention au choix des temps et des modes.

- _____
- _____
- _____
- _____

10.2 The future perfect

1

Dans quel ordre? Pour chaque phrase, indiquez quelle action va se passer en premier.

modèle

Quand il arrivera à Sydney, il sera déjà allé voir les récifs de corail.

2, 1

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 4. _____ |
| 2. _____ | 5. _____ |
| 3. _____ | |

2

Quel optimisme! Sébastien, qui étudie les sciences, et sa cousine Géraldine parlent de l'avenir. Sébastien est très optimiste et il pense que d'ici 2020, on aura résolu tous les problèmes de l'environnement. Répondez à sa place en utilisant le futur antérieur.

modèle

Peut-être qu'en 2020, on trouvera une solution au réchauffement de la planète.

À mon avis, en 2020, on aura déjà trouvé une solution au réchauffement de la planète.

1. À mon avis, en 2020, _____

2. À mon avis, en 2020, _____

3. À mon avis, en 2020, _____

4. À mon avis, en 2020, _____

5. À mon avis, en 2020, _____

6. À mon avis, en 2020, _____

3

Chronologie Écoutez les phrases groupées par deux. Puis combinez-les pour faire une seule phrase. Utilisez une conjonction (quand, dès que, aussitôt que, après que, lorsque, tant que, une fois que) et le futur antérieur. Soyez logique!

modèle

Nous rentrons chez nous. L'ouragan est passé.

Aussitôt que l'ouragan sera passé, nous rentrerons chez nous.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

10.3 The past conditional

1

Les ressources naturelles Écoutez chaque commentaire et indiquez si vous entendez un verbe au conditionnel passé ou pas.

- | | oui | non |
|----|-----------------------|-----------------------|
| 1. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

2

Des reproches Certaines personnes ne se sentent pas très concernées par les problèmes de l'environnement et ne font aucun effort pour le protéger. Écoutez, puis faites des reproches en utilisant le conditionnel passé et les éléments donnés.

modèle

J'ai acheté une grosse voiture.

tu / pouvoir

Tu aurais pu choisir une voiture plus économique!

1. ils / devoir

2. il / mieux falloir

3. vous / pouvoir / un seul bain

4. il / mieux valoir / safari

5. tu / devoir

3

Hypothèses Imaginez ce qui se serait passé si ces événements n'étaient pas arrivés. Complétez les phrases pour exprimer votre opinion. Utilisez le conditionnel passé.

modèle

S'il n'y avait pas eu de tremblement de terre l'année dernière, ...

...des personnes n'auraient pas perdu leur maison.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

LITTÉRATURE

1 Écoutez l'extrait et indiquez si ces affirmations sont vraies ou fausses.

	Vrai	Faux
1. Le poète parle à un baobab.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Un baobab est une sorte de singe.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Les ancêtres du poète ont planté des baobabs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Le poète menace le baobab.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Le poète retrouve le bien-être quand il est près du baobab.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2 Écoutez l'extrait et indiquez si ces affirmations sont vraies ou fausses.

	Vrai	Faux
1. Le poète craint que le baobab disparaisse à cause de la déforestation.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Il pense que le baobab est fragile.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Le poète croit que la valeur des hommes se voit à leurs armes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. La guerre est un danger partout dans le monde.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Le poète demande au baobab de lui donner des forces.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3 Écoutez l'extrait et indiquez si ces affirmations sont vraies ou fausses.

	Vrai	Faux
1. Le poète parle de l'avenir.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Il a une vision très optimiste du monde.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. La présence du baobab nuit au poète.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Les hommes ont épuisé toutes leurs ressources.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Pour survivre, le poète doit chasser des oiseaux.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4 Écoutez l'extrait et indiquez si ces affirmations sont vraies ou fausses.

	Vrai	Faux
1. Le poète ne parle plus au baobab.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Il y a eu un gros tremblement de terre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. La terre qui est près du baobab est toxique.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. La terre au pied du baobab est importante pour le poète.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Le poète veut finir sa vie près du baobab.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

VOCABULAIRE**Notre monde**

Maintenant, vous allez entendre le vocabulaire qui est dans votre livre, à la fin de la leçon. Écoutez et répétez.